

「とんぼ玉の作成」



門野倫弥・杉野太陽・中本俊雅・平瀬宙
平松太志・藤井昂人・森本瑛大・山崎恭平
山本孝明

とんぼ玉について



Glass Gallery



人頭形垂飾玉
フェニキア
B.C.6C～B.C.4C



戦国トンボ玉 (重貼付円心文玉)
中国・洛陽金村出土
B.C.5C～B.C.3C (戦国時代)



人面モザイクトンボ玉
東地中海沿岸域 (フェニキア)
B.C.1C～AD.1C (ローマ帝国領)



モザイク文様ヴェネチア玉
ヴェネチア
AD.17C～18C



シェブロン玉
オランダ
AD.17C～18C



江戸トンボ玉 (金トンボ)
日本
AD.17C～19C (江戸時代)

準備

準備





とんぼ玉の製作手順を説明します。

とんぼ玉の作成



初級

ガラス棒を溶かし活性剤をつけた金属棒にたらし とんぼ玉作り・初級編



中級

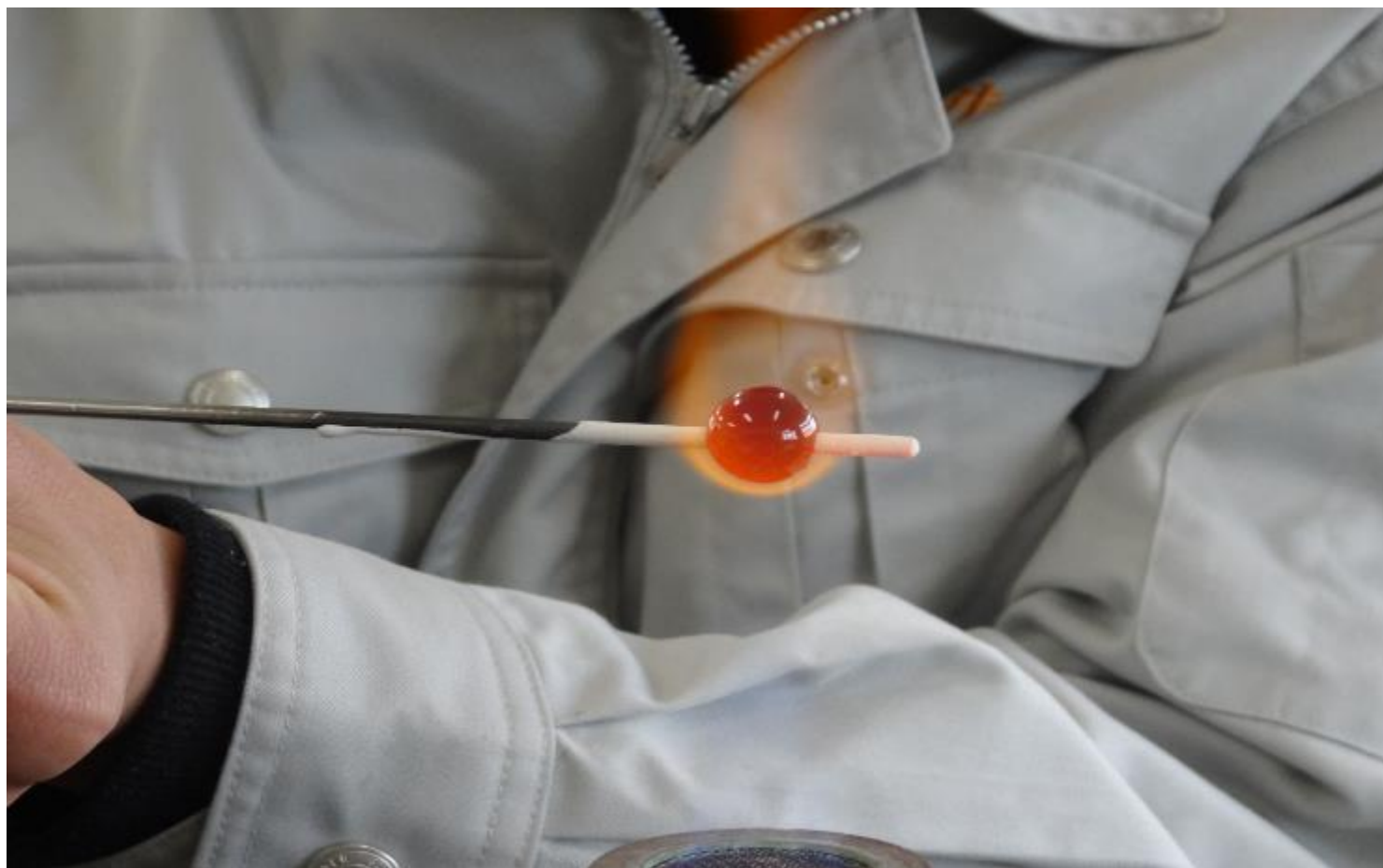
金属棒に溶かしたガラスを巻き取ります。

とんぼ玉作り・中級編



上級

巻き取ったガラスの形を整えます。
とんぼ玉作り・上級編



トンボ玉作製の生徒発表



山本



平松



森本





101

杉野 挿糸



珠串







手链

山崎



ご静聴ありがとうございました。

